

Ростовская область Миллеровский район, сл. Колодези  
(территориальный, административный округ (город, район, посёлок))

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Колодезянская средняя общеобразовательная школа

(полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом)

Рассмотрена и рекомендована к утверждению  
педагогическим советом школы  
протокол № 2 от 30.08.2022 г.

Председатель педсовета

 Талалаева О.Г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ Колодезянской СОШ

Приказ № 30 от 30.08.2022г. № 155

Талалаева О.Г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**коррекционного курса**  
**«Сказкотерапия»**  
**(ЗПР, 7.2)**  
**на 2022-2023 учебный год**

Уровень: начальное общее образование, 4 класс

Количество часов: 34 ч.

Учитель: Недохлебова В. М., педагог-психолог

Миллерово приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», результатов обследования детей и программы по математике для 1- 4 классов «Погружение в сказку» (Н. Погосова). Программа рассчитана на 4 года коррекционных занятий. В региональном учебном плане на занятия в 4 классе отводится 1 час в неделю (34 часа в год).

### **Нормативно-правовая база для разработки программы**

Нормативно-правовой и документальной основой рабочей программы являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ МОН РФ от 19 декабря 2014г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказ МОН РФ от 30 августа 2013г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Письмо МОН РФ от 7 июня 2013г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ № 26 от 10 июля 2015г. ОБ утверждении СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Распоряжения Минпросвещения от 9 сентября 2019г. № Р-93 «Об утверждении примерного положения о психолого-педагогическом консилиуме организации»;
- Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2).

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с задержкой психического развития**

Дети с задержкой психического развития (ЗПР) – многочисленная категория, разнородная по своему составу. Часть из них имеет негрубые нарушения со стороны центральной нервной системы, вследствие ее раннего органического поражения. У других детей задержка психического развития возникает на фоне функциональной незрелости ЦНС.

Учащиеся с задержкой психического развития отличают ярко выраженные особенности познавательной деятельности: низкий уровень интеллектуальной активности (умственные операции недостаточно сформированы: в частности, дети с трудом обобщают и абстрагируют признаки предметов); некоторое недоразвитие сложных форм поведения (плохо развита произвольная регуляция поведения, вследствие чего детям трудно подчиняться требованиям учителя); речевая активность очень низкая, скуден запас

знаний об окружающей действительности, спонтанная речь отличается бедностью словаря; интерес к учебной деятельности не выражен, познавательная активность очень слабая и нестойкая; запоминание механическое. Эти учащиеся характеризуются эмоциональной неустойчивостью, наличием импульсивных реакций, неадекватной самооценкой, преобладанием игровой мотивации.

В связи с этим коррекция нарушений, исправляемых данной программой, является составной частью в системе работы с данной категорией детей.

**Цель программы:** коррекция основных психических процессов (восприятие, память, внимание, наблюдательность, фантазия, воображение, эмоционально-волевая сфера), воспитание коммуникабельности и положительных качеств личности, развитие творческих способностей обучающихся.

**Задачи программы:**

- развивать речевой аппарат, устную речь, мимику, жесты;
- формировать нравственную и эстетическую позицию;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- развивать высшие психические функции;
- способствовать коррекции мелкой и общей моторики, координации движений;
- формировать умение участвовать в коллективных творческих делах, эмоциональную отзывчивость.
- формировать адекватную самооценку;
- способствовать созданию благоприятного микроклимата в классном коллективе.

**Средства, формы и методы коррекционной работы:**

- использование ИКТ; артикуляционная и дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика; коррекционно-развивающие упражнения на развитие ВПФ; упражнения на расслабление по контрасту с напряжением, на расслабление с фиксацией внимания на дыхании, на расслабление-медитацию; логопедические и коррекционные игры;
- в 4 классе фронтальные занятия проводятся в форме урока;
- применяются наглядный, практический, словесный методы.

**Этапы реализации и сроки реализации.**

Данная программа рассчитана на 4 года.

Первый этап — 1 класс, второй этап — 2 класс, третий этап — 3 класс, четвертый этап — 4 класс.

Программа составлена для 4 класса.

**Организация уроков:** уроки проходят в классной комнате. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 40 мин.

**Оборудование:** аппликатор Кузнецова, куклы, мягкие и пластиковые игрушки, предметы различной формы и структуры, полоски ткани различных размеров, ковёр, индивидуальные коврики, набор кубиков «Сказка», таблицы по теме «Времена года», «Дикие и домашние животные», классная библиотечка, раскраски по сказкам, кукольный театр, гимнастические палки, мячи, шары, детские музыкальные инструменты, музыкальный центр, DVD "Танцы для детей", музыкальное сопровождение (диски, кассеты).

### **Структура урока.**

- Орг. момент.
- Психологический настрой (вхождение в сказку).
- Коррекционно - развивающие упражнения различных направлений (на коррекцию речи, ВПФ, мелкой и общей моторики, релаксацию и т.д.) по содержанию сказки.
- Предметно – практическая деятельность (раскрашивание, лепка, изготовление поделок, костюмов, масок).
- Физминутка.
- Заключение.
- Итог.
- Психо-эмоциональный настрой на перемену.

**Определение результативности:** контроль результатов осуществляется в конце каждого урока. Уровень знаний, умений и навыков обучающихся, воспитанников оценивается с помощью словесной характеристики (хорошо, отлично, молодец и т. д.). Оценки не выставляются.

**Предполагаемый результат:** динамика в развитии ВПФ; увеличение словарного запаса, формирование умения строить простое распространённое предложение; улучшение развития мелкой и общей моторики, координации движений; развитие положительных личностных качеств ребёнка, положительные изменения в эмоционально-волевой сфере.

### **Используемая методическая литература:**

- Ершова О. А. "Игры со сказками", М. ЗАО "ОЛМА Медиа Групп", 2010г.
- Зинкевич-Евстигнеева Т,Д. « Практикум по сказкотерапии», Санкт-Петербург, «Речь», 2002г.
- Зинкевич-Евстигнеева Т,Д. «Тренинг по сказкотерапии», Санкт-Петербург, «Речь», 2002г.
- Зинкевич-Евстигнеева Т,Д. «Как помочь особому ребенку», Москва, СПб, 1998г.
- Пожиленко Е. А. « Волшебный мир звуков и слов», М. Владос, 2001 г.

### Содержание коррекционного курса в 4 классе

№ п/п	Наименование и характеристика раздела коррекционной программы	Кол-во часов	Коррекционно-развивающие цели.
1.	<p><b>Народные сказки.</b> Чтение, обсуждение, анализ, инсценирование сказок. Просмотр отрывков мультфильмов. Упражнения на развитие артикуляции, правильного звукопроизношения, речевого дыхания. Занятия, связанные с рисованием, раскрашиванием, лепкой, изготовлением поделок.</p>	14	<p>Развитие произвольного слухового и зрительного внимания. Обогащение словаря. Развитие умения чувствовать партнёра и заботиться о других. Развитие мелкой и общей моторики, координации движений. Развитие умения произвольно напрягать и расслаблять мышцы. Развитие пластичности и выразительности движений, умения выполнять движения в нужном темпе и ритме.</p>
2	<p><b>Авторские сказки.</b> Чтение, обсуждение, анализ, инсценирование сказок. Просмотр отрывков мультфильмов. Упражнения на развитие артикуляции, правильного звукопроизношения, речевого дыхания. Занятия, связанные с рисованием, раскрашиванием, лепкой, изготовлением поделок.</p>	14	<p>Активизация и обогащение словарного запаса. Развитие силы голоса, высоты, длительности звучания, интонационной выразительности. Развитие умения регулировать свои чувства, изменять ритм дыхания, согласовывая свои действия с действиями других. Развитие долговременной памяти; коррекция внимания, связанного с координацией слухового и двигательного анализаторов.</p>
3	<p><b>Мультфильмы.</b> Просмотр и обсуждение мультфильмов. Упражнения на развитие артикуляции, правильного звукопроизношения, речевого дыхания. Занятия, связанные с рисованием, раскрашиванием, лепкой, изготовлением поделок.</p>	4	<p>Коррекция произвольного внимания, зрительной памяти. Развитие мелкой и общей моторики, координации движений, укрепление мышц и суставов кистей. Развитие умения произвольно напрягать и расслаблять мышцы рук. Развитие пластичности и выразительности движений, формирование умения выполнять движения в нужном темпе и ритме. Снятие эмоционально-психического напряжения.</p>

			Развитие способности концентрироваться, управлять мысленными образами.
4	<b>Вводный и итоговый уроки.</b> Проведение театрализованных игр, конкурсов, соревнований, викторин.	2	Развитие положительных личностных качеств, уверенности в поддержке сверстников и в самом себе. Развитие умения передавать заданное эмоциональное состояние различными выразительными средствами. Снятие эмоционально-психического напряжения. Развитие способности концентрироваться, управлять мысленными образами.

#### Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ занятия п/п	Тема занятия, тема для повторения.	Кол-во занятий	Дата	Направления коррекционной работы на уроке			
				Развитие эмоционально-волевой сферы	Развитие речи.	Развитие ВПФ	Развитие мелкой и общей моторики, координации движений
1.	Вводное занятие.	1	01.09.	Упражнения на активизацию лучших черт ребёнка, чувствительности, восприимчивости к	Упражнения на развитие силы голоса, высоты, длительности звучания, интонационной	Упражнения на развитие произвольного внимания.	Упражнения на развитие умения координировать голос с мимическими

				окружающему миру.	выразительности		движениями, движениями рук и тела.
2.	«Гуси лебеди».	1	08.09.	Упражнения на активизацию лучших черт ребёнка, чувствительности, восприимчивости к окружающему миру.	Упражнения на развитие силы голоса, высоты, длительности звучания, интонационной выразительности.	Упражнения на развитие произвольного внимания.	Упражнения на развитие умения координировать голос с мимическими движениями, движениями рук и тела.
3-4.	« Золушка»	2	15, 22. 09.	Упражнения на формирование способности регулировать процессы возбуждения и торможения, умения быстро переключаться с активной деятельности на пассивную и наоборот.	Упражнения на нормализацию темпа и ритма речи.	Упражнения на коррекцию слухового и зрительного внимания.	Упражнения на достижение координации дыхания, речи и движений тела.
5.	« Айболит»	1	29.09.	Упражнения, способствующие активизации детей на проявление чувств любви и доверия.	Упражнения на формирование произвольных мимических движений.	Упражнения на развитие способности концентрироваться, управлять мыслительными образами.	Упражнения на развитие умения координировать голос с мимическими движениями,

							движениями рук и тела
6-7.	« Русалочка» по мотивам сказки Г.Х. Андерсен.	2	06, 13. 10.	Упражнения, направленные на уравнивание психики, снятие эмоционального и телесного напряжения.	Упражнения на развитие речи при ответах на вопросы, умение свободно и ясно выразить свои мысли.	Упражнения на развитие способности концентрироваться, управлять мыслительными образами.	Превращение в сказочных героев. Упражнения на общую координацию, развитие тактильных ощущений.
8.	« Заяц-хвоста».	1	20.10.	Упражнения на тренировку восприимчивости, умения тонко чувствовать окружающее пространство.	Упражнения на коррекцию дыхания (физиологическое , речевое в сочетании с голосом и движениями)	Упражнения на активизацию произвольного слухового внимания, умения концентрироваться на слуховых образах.	Упражнения на развитие моторики рук, укрепление мышц и суставов кистей.
9.	«Сивка-бурка».	1	27.10.	Упражнения на развитие умения тонко чувствовать окружающее пространство, точно и выразительно взаимодействовать с партнёрами и различными предметами.	Упражнения на коррекцию связной речи, активизацию и обогащение словарного запаса.	Упражнения на коррекцию слухового внимания. Превращение в сказочных героев.	Упражнения на развитие умения произвольно напрягать и расслаблять мышцы рук.



10-11.	РНС , связанные с образом хитрой лисы.	2	10, 07. 11.	Упражнения на развитие умения свободно общаться друг с другом, внимательно и терпеливо слушать других.	Упражнения на коррекцию речи(словарь, фразовая речь, связная речь).	Упражнения на развитие абстрактных и творческих мыслительных способностей.	Упражнения на развитие чувства ритма и координации движений.
12.	« Сказка о глупом мышонке»	1	24.11.	Упражнения на тренировку волевых качеств: умения ждать, терпеть, слушать.	Упражнения на отработку правильного диафрагмального дыхания. Упражнения на расслабление с фиксацией внимания на дыхании.	Упражнения на активизацию творческого мышления, воображения и фантазии.	Упражнения на развитие мелкой моторики рук.
13.	«Пойди туда - не знаю куда...»	1	01.12	Упражнения на расширение представлений детей об эмоциях, развитие умения передавать заданное эмоциональное состояние различными выразительными средствами.	Упражнения на формирование произвольных мимических движений. Упражнения на формирование умения ритмично и мягко дышать в состоянии покоя и расслабленности.	Упражнения на развитие логического мышления, умения анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы.	Упражнения на повышение эластичности мышц и суставов ног, развитие координации движений и выработку осанки.
14-16.	«Снежная королева»	3	8,15, 22.12.	Упражнения на формирование умения отображать эмоциональные	Упражнения на развитие силы голоса, высоты, длительности	Упражнения на развитие произвольного внимания, умения	Упражнения на развитие мелкой моторики рук,

				состояния с помощью мимики, жестов, прикосновений, движений тела.	звучания, интонационной выразительности.	максимально концентрироваться на происходящем.	тонких тактильных ощущений.
17.	« Два мороза»	1	12.01.	Упражнения на успокоение нервной системы, погружение в состояние покоя и расслабленности.	Упражнения на развитие силы голоса, высоты, длительности звучания, интонационной выразительности.	Упражнения на развитие внимания, связанного с координацией слухового и двигательного анализаторов.	Упражнения на расслабление по контрасту с напряжением. Танцы.
18-19.	«Спящая красавица»	2	19, 26. 01.	Упражнения на формирование умения ритмично и мягко дышать, погружаясь в состояние расслабленности и покоя.	Упражнения на развитие моторики речевого аппарата.	Упражнения на развитие воображения и фантазии.	Упражнения на развитие пластичности и выразительности движений, умения выполнять движения в нужном ритме и темпе.
20.	«Дочь и падчерица»	1	02.02.	Упражнения на развитие умения различать эмоциональные ощущения и связанные с ними физические состояния: напряжение-	Упражнения на развитие речи при ответах на вопросы, формирование умения свободно и ясно выражать свои мысли.	Упражнения на коррекцию слухового и зрительного внимания.	Превращение в сказочных героев. Упражнения на общую координацию, развитие тактильных ощущений.

				расслабление.			
21.	«Летучий корабль».	1	09.02.	Задания, способствующие воспитанию чувства ответственности за свои действия.	Упражнения на развитие силы голоса, высоты, длительности звучания, интонационной выразительности.	Упражнения на развитие зрительной памяти, умения фиксировать и вспоминать ощущения, связанные с заданным зрительным образом.	Ходьба, бег. Упражнения на развитие согласованности движений тела, тонких тактильных ощущений.
22-23.	«Маугли».	2	16.02. 02.03.	Упражнения, направленные на активизацию лучших черт ребёнка, чувствительности, восприимчивости к окружающему миру.	Упражнения на формирование произвольных мимических движений.	Упражнения на развитие произвольного внимания, тренировка волевых качеств (умения ждать, терпеть, слушать).	Упражнения на развитие умения ориентироваться в пространстве, планировать движения, двигаться в определённом темпе, ритме, в соответствии с характером музыки.
24.	«Сказка о рыбаке и рыбке».	1	09.03.	Упражнения, способствующие расширению представлений об	Упражнения, способствующие нормализации темпа и ритма	Упражнения на пробуждение интереса, стимулирование	Упражнения на развитие умения слушать музыку,

				эмоциях и связанных с ними физических состояниях: эмоции страха, злости создают в теле напряженность, а спокойное состояние рождает расслабленность.	речи.	внимания детей, развитие умения концентрироваться на зрительных образах.	самостоятельно менять движения в соответствии с изменением характера музыки и быстро реагировать на темповые изменения.
25.	КВН по сказкам	1	16.03.	Упражнения на формирование умения отображать эмоциональное состояние с помощью мимики, жестов, прикосновений, движений тела.	Упражнения на развитие связной речи, формирование умения описывать предметы, называя их наиболее характерные особенности.	Упражнения на развитие произвольного внимания, умения максимально концентрироваться на происходящем.	Упражнения на развитие умения красиво и артистично действовать с различными предметами.
26.	« Чудесный колокольчик».	1	30.03.	Упражнения на тренировку восприимчивости, умения тонко чувствовать окружающее пространство.	Упражнения на развитие связной речи при ответах на вопросы, формирование умения свободно и ясно выражать свои мысли.	Упражнения на развитие произвольного внимания, умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.	Упражнения на повышение эластичности мышц и суставов ног, развитие координации движений и выработку осанки.

27.	«Баба яга».	1	06.04.	Упражнения, способствующие стабилизации психических процессов, развитие умения расслабляться и восстанавливать внутреннее равновесие.	Упражнения на отработку правильного диафрагмального дыхания, умения длительно выдыхать.	Упражнения на развитие воображения и фантазии.	Упражнения на развитие мелкой моторики рук и координации движений, укрепление мышц и суставов кистей.
28-29.	Животные в русских народных сказках.	2	13,20.04.	Упражнения, способствующие активизации лучших черт ребёнка, чувствительности, восприимчивости к окружающему миру.	Упражнения на развитие речи при ответах на вопросы, формирование умения свободно и ясно выражать свои мысли.	Упражнения на развитие памяти, формирование способности вспоминать свои действия в сказке и называть их; соотносить названия действий с собственными движениями.	Упражнения на достижение координации дыхания, речи и движений тела.
30.	« Иван царевич и серый волк».	1	27.04.	Упражнения на снятие эмоционального и телесного напряжения.	Упражнения на обогащение и активизацию словарного запаса.	Упражнения на развитие произвольного внимания, умения максимально концентрироваться на происходящем.	Упражнения на развитие умения произвольно напрягать и расслаблять мышцы рук.

31.	Сердце храбреца»	1	04.05.	Упражнения, способствующие стабилизации психических процессов, развитие умения расслабляться и восстанавливать внутреннее равновесие.	Упражнения на развитие связной речи, формирование умения описывать предметы, называя их наиболее характерные особенности.	Упражнения на развитие произвольного внимания, умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.	Упражнения на повышение эластичности мышц и суставов ног, развитие координации движений и выработку осанки.
32.	«Полкан и волк».	1	11.05.	Упражнения на тренировку восприимчивости, умения тонко чувствовать окружающее пространство	Упражнения на отработку правильного диафрагмального дыхания, умения длительно выдыхать.	Упражнения на развитие воображения и фантазии.	Упражнения на развитие мелкой моторики рук и координации движений, укрепление мышц и суставов кистей.
33.	«Принцесса на горошине».	1	18.05.	Упражнения на снятие эмоционального и телесного напряжения	Упражнения на развитие речи при ответах на вопросы, формирование умения свободно и ясно выражать свои мысли.	Упражнения на развитие памяти, формирование способности вспоминать свои действия в сказке и называть их; соотносить названия действий с собственными движениями.	Упражнения на достижение координации дыхания, речи и движений тела.

34.	Игровое занятие «Сказка за сказкой». Итоговый урок.	1	25.05.	Упражнения, способствующие активизации лучших черт ребёнка, чувствительности, восприимчивости к окружающему миру.	Упражнения на обогащение и активизацию словарного запаса.	Упражнения на развитие произвольного внимания, умения максимально концентрироваться на происходящем.	Упражнения на развитие умения произвольно напрягать и расслаблять мышцы рук.
-----	---	---	--------	---	---	--	--